

Balade sur la route du sculpteur Serge Saint

La balade du samedi. Tout autour de Caen, cet artiste atypique a laissé derrière lui une quarantaine d'œuvres monumentales. Ce week-end, ses amis proposent de les découvrir.



Cinq ans après sa disparition, Serge Saint a laissé derrière lui une quarantaine d'œuvres

3 Balade

Les amateurs d'art reconnaîtront le côté monumental d'Henry Moore, lisse et poli d'un Ponpon, les ronds et blancheurs de Brancusi, une forme de grâce à la Rodin. Cinq ans après sa disparition, Serge Saint a laissé un héritage significatif. De Bretteville-sur-Laize à Verson, Cheux à Thaon, Basly à Douvres, Creully à Asnelles, et bien plus encore, une quarantaine d'œuvres témoignent d'une œuvre riche dans une vie toute simple.

Serge Saint était un roman à lui tout seul. « Un enfant de 68, de la gauche utopique », résume son vieux copain, Georges Macaud, président de la Route Serge Saint. « On s'est connu à la Saviem, au début des années 70. Il faisait la chine et vivait avec son chien dans son Ami 6, récupérait des pierres dans les cimetières, faisait du commerce de ferrailles, fut le premier président du club de rugby d'Hérouville, partait voyager en Afrique... »

Sculpter pour se sauver

C'est criant dans son travail. Les femmes ont beaucoup interrogé ce marginal autodidacte. « Il pensait leurs malheurs de l'intérieur, il est



Les amis de Serge Saint (ici Georges Macaud, Anne-Marie Belliarde et François Théault) ont déposé il y a peu une baigneuse de Serge Saint, à Douvres-la-Délivrande, devant le centre aquatique. Ils envisagent de nouvelles expositions et même un livre.

resté très marqué par une rupture après un ménage à quatre. C'était un écorché vif, il a longtemps refusé le chômage ou toute forme d'aide. » Beaucoup l'ont connu installé dans son mobil-home, derrière le moto-cross de Basly, où figura pendant trente ans son atelier. Serge Saint travaillait sur des matériaux bien moins nobles que ceux utilisés par ses mentors cités plus haut : résine de polystyrène, bois, terre glaise, grillages, ciment...

Des artistes comme Yvonne Guégan, Jean-Marc Léger ou Gilgogué savaient apprécier son art. « Il a vendu jusqu'en Allemagne, Rennes,

Chantilly. On lui doit une centaine d'œuvres. » Plusieurs reposent encore dans des jardins particuliers à Asnelles, berceau de son enfance. Serge Saint a cependant plus « survécu que vécu de son art ». « On retrouve dans son œuvre toute cette endurance à la souffrance. Il sculptait pour se sauver. » De son vivant, l'artiste exprimait ceci : « La nécessité d'inventer pour exister m'a conduit vers une passion dévorante pour la forme, l'espace, la lumière. »

Raphaël FRESNAIS

Thaon, samedi et dimanche, dans le cadre d'Au fil de l'Oh ! Exposition (sculptures, dessins, photos...) à l'espace Frérot de 14 h à 19 h samedi, dès 10 h dimanche. Randonnée de 11 km et trois heures trente à travers ses œuvres entre Thaon et Basly (départ à 8 h 45, au parking de la mairie de Thaon dimanche). Randonnée de 3 km (11 h, idem). Concert du Melon Jazz Band à 15 h 30, dimanche, à la Maison du Temps libre. Renseignements : 02 31 80 67 08 (office de tourisme d'Orival à Creully). Gratuit !

Découvrez le parcours des randonnées sur www.ouest-france.fr/caen